

Lotte Fredslund
Holger Danskes Vej 33, 4. tv.
2000 Frederiksberg
T: 20861000
lfgd@lfgd.dk
www.lfgd.dk
[LinkedIn](#)



CV

UDDANNELSE

- 1996-01** MA i Grafisk Design, Institut for Visuel Kommunikation, Designskolen Kolding
1994-96 Grundskole i tegning og grafik v. Lars Munthe & Tina Hansen, Aros Art School/Grafisk Skole, Århus.
1986-89 Nysproglig student, Marselisborg Gymnasium, Århus
1976-86 Rosenvangskolen, Viby J
-

ERHVERVSERFARING/GRAFISK DESIGN

FASTANSAT

2015- **GRAFISK DESIGNER, ILLUSTRERET VIDENSKAB (BONNIER PUBLICATIONS)**

Opgave eksempler: Design/layout af magasinet Illustreret Videnskab, billedbehandling og udarbejdelse af tegninger/tegneforlæg og infografikker, diverse logo-opgaver, design af magasinskabeloner, grafisk materiale til Bonnier Expeditions læserrejser (annoncer, bannere, brochurer, magasiner, o.a..).

2010-2014 **GRAFISK DESIGNER, DELTID, KONSTANTYNER COMMUNICATION & DESIGN**

Udvalgte referencer: Republic of Fritz Hansen, Kasper Salto, Mielcke & Hurtigkarl, Det kgl. Haveselskabs Have, Gyldendal, Discovery Networks Nordic (TLC), Danish Beauty Award, Norrporten, Nordea Ejendomme, Atrium Partners, Helsingør Gymnasium, Konventum, Holgerne, Den Danske Landinspektørforening, oa.

Opgave eksempler: Visuel identitet og website til restaurant Mielcke & Hurtigkarl / Design af logo til Danish Beauty Award / Design af logo til Bo Bech / Layout af invitationsmateriale til TLC launch-event, trykt magasin samt e-magasin / Design og layout af bla. brochurer/bøger og udstillingsgrafik for Republic of Fritz Hansen og Kasper Salto / Diverse grafisk materiale (annoncer, plakater, postkort, magasiner, POS-materiale) til Gyldendal.

2001-05 **GRAFISK DESIGNER, FULDTID, KONSTANTYNER COMMUNICATION & DESIGN**

Udvalgte referencer: Helsingør Kommune, Helsingør Brandvæsen, Copenhagen X, Fagbevægelsens Kompetencecenter, Frederiksborg Amt, Man Roland, Nordmedica, Rigshospitalet, Thorvaldsens Museum, Via Travel, o.a.

FREELANCER

2005-10 **KONSTANTYNER COMMUNICATION & DESIGN**

Udvalgte referencer: ATP, Bo Bech, Jan Hurtigkarl, MAN Roland, Frederiksborg Slot, Gyldendal, MAP Danmark, Via Venture Partners, ChangeGroup, Hoff & Jørgensen arkitekter, Rigshospitalet, EH Møbler, o.a.

2005-13 **RASTHOF DESIGNBUREAU**

Referencer: Det Kongelige Vajsenhus, Den Danske Salmebog Online, Nepenthes (Verdens Skove).

2008-09 **NDS DANMARK (CISCO)**

Referencer: Kabel Deutschland, Project Oona™.

Opgave eksempler: UI-design/layout til set-top boks samt logodesign til Project Oona™.

SELVSTÆNDIG VIRKSOMHED

2005- **LOTTE FREDSLUND GRAFISK DESIGN**

Udvalgte referencer: Aagaard Landskab, GUBI, Herlufsholm Kostskole, Content Power House, By Nejsum, NDS, Københavns Kommune, Københavns Andelskasse, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, oa.

Opgave eksempler: Design og layout af GUBI Journal / Redesign af visuelt identitet samt brochure- og annonce skabeloner for Herlufsholm / Logodesign for smykkedesigner Thea Nejsum.

ERHVERVSERFARING/GENERELT

- 2000-01** Rengøringsassistent, Frederiksberg Hospital
1992-94 Cafémedarbejder, Cafe Vestergade, Århus
1990-91 Bartender, The Castle Pub, London
1989-90 Butiksassistent og afdelingsleder i NEXT, London
1987 Tjenerassistent, restaurant Den Grønne Gren, Århus
1986 Opvasker, restaurant Den Grønne Gren, Århus
1985-86 Servicemedarbejder i to sæsoner, Tivolli Friheden, Århus
-

FAGLIGE KOMPETENCER

Design og layout af visuelle identiteter, brochurer, magasiner (off- og online), kataloger, årsrapporter, plakater, billboards & adshels, webdesign, motiongraphics, skiltning, visualisering, POS-materiale, informationsgrafik, banner reklamer (off- og online), annoncer (off- og online), emballage, designmanualer, designskabeloner, rentegning, korrekturlæsning, foto- og billedbehandling/billedmanipulation, udarbejdelse af tegneforlæg, o.a.

FAGRELATEREDE KURSER/WORKSHOPS

- 2023** Kursus i brug af Midjourney
2022 2 dages kursus i Adobe Photoshop Udvidet, Softworld, København
2021 2 dages kursus i UX design og digitale brugeroplevelser, Softworld, København
2 dages kursus i Adobe XD, Softworld, København
2020 "Tal til øjet", konference for visuelt tænkende, Dansk Journalist Forbund
2019 2 dages kursus i Indesign (opdatering), Softworld, København
3 dages kursus i Adobe After Effects, Softworld, København
2018 "We love Graphic Design" designseminar på på Den Sorte Diamant, København.
2017 "We love Graphic Design" designseminar på på Den Sorte Diamant, København.
2015 "We love Graphic Design" designseminar på på Den Sorte Diamant, København.
2014 "We love Graphic Design" designseminar på på Den Sorte Diamant, København.
2013 "We love Graphic Design" designseminar på Bremen, København.
2012 "We love Graphic Design" designseminar på Bremen, København.
2012 Kursus i Illustrator CS5, Dansk Journalist Forbund, København
2011 "We love Graphic Design" designseminar på Arkitektskolen, København
2010 "Grafisk Designet lørdag" designseminar på Den Sorte Diamant, København
2005 "Weekend på hovedet", weekendkonference på Kursuscenter Røsnæs, DJF
2004 "Graphic Design & Structured Creative Thinking", 3 dages workshop v/ Bobby Gunthorpe på Central Saint Martins School of Art & Design, London.
"Det legende menneske", weekendkonference på Kursuscenter Røsnæs, DJF.
2001 DJF's Fagfestival, Zentropa Filmbyen i Avedøre.
2000 TYPO Berlin 2000, 5. internationale Designkonference.
1994-95 DTP & Layout, Jensens DTP-bureau/FOF, Århus.
1993 Eget kreativt værksted.
1992 Grafik- og tegnekursus, Århus Kunstakademi.
1991 Kunstlinien, Vrå Højskole.
-

COMPUTERFÆRDIGHEDER

Mac og PC.

PROGRAMMER

Adobe CC; Indesign, Photoshop, Illustrator, XD, Pages, Keynote, Adobe Acrobat Pro. Microsoft Officepakken.
Har lidt kendskab til Adobe After Effects men mestrer det ikke. Kan administrere hjemmesider i Wordpress og Wix.

=====

SPROGFÆRDIGHEDER

TALE

Dansk: Modersmål. Engelsk: Taler flydende. Svensk: God forståelse. Tysk: Begrænset niveau.

SKRIFT

Dansk: Modersmål. Engelsk: Læser og skriver flydende. Svensk: God forståelse. Tysk: Begrænset niveau.

=====

KØREKORT

Ja.

=====

PERSONLIGE KOMPETENCER

Kreativ, selvstændig, udadvendt, uhøjtidelig, serviceminded, hårdtarbejdende, omstillingsparat, tålmodig, fleksibel, lattermild, empatisk, åben for nye ideer og teknologier, gode samarbejdsevner.

=====

JEG ER OGSÅ

Kunstinteresseret udstillingsgænger, fitness-og sundhedsfokuseret i den absolut ufanatiske kategori, tosset med musik i den elektroniske genre og ditto koncerter, pjattet med gys og gru, samt amatørfotoğraf med hang til skæve motiver.

=====